



Kviečiame dalyvauti seminare

„Kultūros objektų aktualizavimas praktikoje: finansavimo pritraukimas“

Seminaras skirtas kultūros ir meno atstovams, norintiems įgyti žinių apie įvairias finansavimo galimybes bei gauti praktinių patarimų savo idėjų įgyvendinimui. Renginio metu Jūs:

- Gausite informacijos apie kultūros sektoriui skirtas finansavimo priemones (ES Struktūrinių fondų, savivaldybių, tarptautinių fondų ir kt.);
- Sužinosite apie privačių lėšų pritraukimo būdus (fundraisingą);
- Išgirsite sėkmės istorijas, įkvepiančias naujiems projektams ir darbams;
- Dalyvausite kūrybinėse dirbtuvėse, kurių metu profesionalūs moderatoriai padės Jums išvystyti konkrečias idėjas ir sukurti jų finansavimo modelius. Mokymų metu bus sprendžiami praktikoje kylantys iššūkiai, susiję su kultūros objektų įveiklinimu, renginių tarptautiškumo didinimu, inovacijų diegimu ir kultūrinių projektų plėtra.

Seminaras vyks:

Liepos 1 d., 9 val. Varėnos kultūros centre.

Registruotis galite paspaudę šią nuorodą: <http://bit.ly/1sMtleV>

Liepos 4 d., Utenos A. ir M. Miškinių viešosios bibliotekos konferencijų salėje, Maironio g. 12.

Registruotis galite paspaudę šią nuorodą: <http://bit.ly/1Tu9w7F>

Liepos 5 d. 9 val. Ukmergės kultūros centro mažojoje salėje (III aukštas), Kauno g. 8.

Registruotis galite paspaudę šią nuorodą: <http://bit.ly/1OIAJBu>

Liepos 7 d. 9 val. Panevėžio rajono švietimo centre, Beržų g. 50, Panevėžyje.

Registruotis galite paspaudę šią nuorodą: <http://bit.ly/1OSugJN>

[Seminaro darbotvarkę rasite čia.](#)

Vietų skaičius ribotas. Siekiant užtikrinti kuo didesnę seminaro prieinamumą visuomenei, kviečiame renginyje dalyvauti ne daugiau kaip du vienos įstaigos atstovus.

Seminaro dalyviams bus išduodami pažymėjimai.

Jeigu turite klausimų, maloniai prašome kreiptis elektroniniu paštu kristina.v@smart-vision.lt arba telefonu 8 670 78491

Seminaro lektoriai



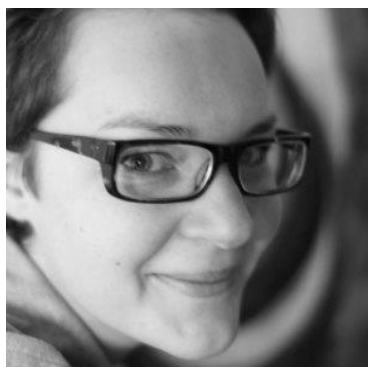
Stanislava Skuodytė – diplomuota ekonomistė, daugiau nei dešimtį metų dirbusi Europos Komisijoje, turinti didelę projektų rengimo, vertinimo bei įgyvendinimo patirtį. Ketverius metus S. Skuodytė buvo atsakinga už lėšų telkimą ir bendravimą su donorais ir rėmėjais Europos humanitariniame universitete, dirbo su partneriais Vokietijoje, Švedijoje, Čekijoje, Lietuvoje. Dalyvavo lėšų telkimo (angl. fundraising) mokymuose, bendradarbiavo su konsultantais iš JAV, Jungtinės Karalystės, buvo konsultantė ruošiant Lietuvos filantropijos strategiją. Šiuo metu dirba Švedijos tarptautiniame liberalų centre Vilniuje, konsultuoja lėšų telkimo klausimais, veda mokymus.



Žemartas Budrys – tarptautinę projektų valdymo patirtį turintis ekspertas, organizavęs ir vykdęs kultūrinius, edukacinius, meno ir mokslo projektus įvairiose šalyse: Lietuvoje, Belgijoje, Norvegijoje, Jungtinėse Amerikos Valstijose. Šiuo metu dirba Vilniaus Universitete, Mokslo ir Inovacijų direkcijoje, dėsto Vilniaus Dizaino Kolegijoje bei užsiima verslo strategijų, produktų ir paslaugų, jungiančių humanitarinių ir socialinių mokslų įžvalgas su verslo modeliais, vystymu konsultacinėje įmonėje MB „Homo Eminens“.



Vaida Venckutė Nagė – kultūros projektų vadovė, turintį šiuolaikinio ir gatvės meno, teatro, muzikos, kino bei neformalaus ugdymo projektų įgyvendinimo patirtį. Buvusi vykdančioji Tarptautinio Kauno kino festivalio direktorė, VŠĮ „ARTima kultūra“ projektų vadovė. Pagrindinės veiklos sritys apima įstaigų veiklos strateginį planavimą, projektų rengimą ir įgyvendinimą, finansų pritraukimą, tarptautinių ryšių užmezgimą bei ryšius su visuomene. Šiuo metu dirba su projektais „Kauno bienalė“, „Kauno gatvės meno festivalis NYKOKA“, „Kaunas – Europos kultūros sostinė 2022“, atstovauja Vytauto didžiojo universiteto teatrą bei administruoja vaidybos studijų programą.



Rūta Udraitė-Mikalauskiene - menininkė ir komunikacijos specialistė, turinti 10-ies metų darbo UAB „Bitė Lietuva“ patirtį. Dvejus metus vystė bendruomeninius, socialinius ir kultūrinius projektus viešojoje įstaigoje „Kūrybinės dirbtuvės Beepart“, kuri išsiskiria savo turiniu bei koncepcija. Rūta taip pat buvo kasmetinio tarptautinio šviesų festivalio „Beepositive“ iniciatorė bei vadovė. Šiuo metu plėtoja nuosavą verslą - elektroninę meno kūrybinių parduotuvę www.onlyART.eu.



Dokt. Ervinas Koršunovas – teatro filosofas, turintis ilgametę patirtį teatro srityje kaip teatro literatūrinės dalies vedėjas, režisieriaus asistentas, režisierius. Aktyviai reiškiasi visuomeniniame gyvenime kaip socialinės dramaturgijos bei modernybės kritikos analitikas. E. Koršunovas dalyvauja kultūrinių ir kūrybinių industrijų vystymo ir strategijos formavimo procesuose.



Kipras Šumskas – kūrybinio mąstymo lektorius, renginių organizatorius. Turi patirties įgyvendinant neformaliojo švietimo programas, vedant užsiėmimus moksleiviams, ugdant jų asmenines, edukacines bei socialines kompetencijas. Švietimui ir ugdymui skirtų projektų iniciatorius ir dalyvis. Kūrybinių dirbtuvių vedėjas bei moderatorius, dirbantis su įvairiomis auditorijomis: studentais, moksleiviais, darželinukais, senjorais.